

# video/MAGAZINE

## CURRICULUM

Luca De Donatis / Video Magazine

Luca De Donatis, dagli inizi degli anni novanta, si attiva prima come segretario poi come responsabile di produzione per diverse società operanti nel settore audiovisivo.

In particolare partecipa al primo programma di "real tv" per conto di Rai Due : "Davvero" interamente girato nella città di Bologna negli anni 1994 / 95.

Si trasferisce successivamente a Roma, su proposta della società Palomar per poter seguire diversi programmi televisivi, soprattutto per Rai Due e Tre, come organizzatore o direttore di produzione.

Dopo quattro anni di attività rientra a Bologna e continua in proprio a realizzare e collaborare a diversi progetti.

Negli ultimi anni ha prodotto il documentario "Il 37" sulla strage alla stazione di Bologna, quattro puntate dello spettacolo "Format Live" di e con Stefano Cavedoni andate in onda sull'emittente "E' TV", il filmato "Prosementi tre prodotti della terra" che ha visto coinvolti studenti selezionati nelle scuole medie superiori della provincia di Bologna e finanziato dalla " Fondazione Cassa di Risparmio".

Successivamente ha realizzato, con gli autori e registi Danilo Caracciolo e Roberto Montanari, i documentari : "Piccolo cane nero" (storie di Case del Popolo), "Sergov" (sulla vita e le opere dell'intarsiatore Sergio Govoni), "Caserme Rosse" (il lager di Bologna), "Se non ci conoscete" (vita, canti e lotte delle mondine) e più recente "Il sindaco" (la storia di Giuseppe Dozza raccontata dall'attore Ivano Marescotti).

Nell'ultimo periodo ha concluso le riprese del docufilm "Italicus - La verità negata" con la regia di Enza Negroni, come casa di produzione esterna in supporto al progetto, finanziato dal Mibac, del Liceo Laura Bassi di Bologna.